

# BTH DAY



Chorégraphe : Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen , ALLEMAGNE / Septembre 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **8th Day - Dean BRODY** - BPM 114 / WCS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018

## Introduction : 16 temps

*SIDE-TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, TURN 1/4 LEFT, STEP SIDE, TOUCH*

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7.8 **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG **- 9 : 00 -**

*ROLLING VINE, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE*

- 1 à 4 **ROLLING VINE à D** : 1/4 de tour D.... pas PD avant - 1/4 de tour D.... pas PG arrière....  
.... 1/2 tour D.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**RESTART : ici, sur le 8<sup>ème</sup> mur, après 12 temps - 12 : 00 -, et reprendre la Danse au début**

- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

*SIDE ROCK, CROSS, POINT, JAZZ BOX*

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

**RESTARTS : ici, sur le 3<sup>ème</sup> et le 6<sup>ème</sup> murs, après 24 temps , et reprendre la Danse au début**

*ROCK STEP, SHUFFLE TURNING 1/2 RIGHT, OUT-OUT, IN-TOUCH*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant  
5.6 pas PG sur diagonale avant G ↖ " **OUT** " - pas PD parallèle au PG " **OUT** " (*pieds APART*)  
7.8 pas PG arrière et au centre " **IN** " - TAP PD à côté du PG " **IN** " (*pieds en 1<sup>ère</sup>*)

## TAG : 6 temps, après les murs 1 et 4

*SIDE ROCK RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE STEP, TOUCH*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

# 8th Day



Choreographed by **Gudrun SCHNEIDER** / September 2018

Gudrun Schneider : [gudrun@gudrun-schneider.com](mailto:gudrun@gudrun-schneider.com) / <http://gudrun-schneider.com/>

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **8th Day - Dean BRODY** / Album : [Beautiful Freakshow](#) , October 2016 9/ iTunes/ amazon.com

## Intro : 16

### **SIDE-TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, TURN 1/4 LEFT, STEP SIDE, TOUCH**

- 1.2 Step right side, step left together
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7.8 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, touch right together (9:00)

### **ROLLING VINE, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE**

- 1-4 Vine right turning a full turn right, cross left over

#### **Restart here on repetition 8**

- 5.6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Crossing chassé right-left-right

### **SIDE ROCK, CROSS, POINT, JAZZ BOX**

- 1.2 Rock left side, recover to right
- 3.4 Cross left over, touch right side
- 5.6 Cross right over, step left back
- 7.8 Step right side, step left forward

#### **Restart here on repetition 3 and repetition 6**

### **ROCK STEP, SHUFFLE TURNING 1/2 RIGHT, OUT- OUT, IN-TOUCH**

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning  $\frac{1}{2}$  right
- 5.6 Step left diagonally forward, step right side
- 7.8 Step left home, touch right together

Repeat

## **TAG : After repetitions 1 and 4**

### **SIDE ROCK RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE STEP, TOUCH**

- 1.2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Behind-side-cross right-left-right
- 5.6 Step left side, touch right together

**RESTART** : Restart after count 24 on repetitions 3 and 6  
Restart after count 12 on repetition 8