|  |  |
| --- | --- |
| Dim The Lights |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 48 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Intermediaire | . |
| **Chorégraphe:** | Maddison Glover (AUS) & Simon Ward (AUS) - Juin 2022 |
| **Musique:** | The Kind of Love We Make - Luke Combs |
| . |

**Introduction: 32 Comptes**

**Chorégraphiée pour les 25 ans du bal de GALA VLDA**

**Side, Together, Shuffle ¼ Turn, Pivot ½, ½ Turning Shuffle Back ¬¬**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2,3&4 | Pas D à D, ramener G à coté D, pas D à D, PG derrière PD, ¼ tour à D pas D devant (3:00) |
| 5,6 | Avance G, ½ tour à D prendre appui sur D (En appui sur D) (9:00) |
| 7&8 | Faire ½ tour à D en reculant G (3:00), croiser D sur G, reculer G |

**¼ Side, Cross, Point, Cross Shuffle, Side/Rock, Recover, Behind**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2,3 | Faire ¼ tour à D en posant PD à D (6:00), croiser G sur PD, pointe D sur côté D |
| 4&5 | Croiser D devant PG, PG sur côté G, croiser D devant PG. |
| 6,7,8 | Rock/ sway, balancer G sur côté G, revenir en appui sur D, croiser G derrière PD\*RESTART WALL 3 |

**Side, Together, Rocking Chair with Sway, ½ Tap Across**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2,3,4 | Pas D à D, ramener G à coté D, rock avant D, revenir sur G  |
| 5,6 | Rock arrière D, revenir PDC avant sur G |
| 7 | Pas avant D comme pour faire un pivot 1/2 (bien en appui sur D) 12:00 |
| 8 | Tape pointe G devant pointe D |

**Note: Faire des hips sway sur le rocking chair**

**Forward, Point, Forward, Point, Forward, ¼ Point, Behind, Side, Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | Pied G devant, ouvrir les épaules vers diagonale G en pointant D devant |
| 3.4 | Poser D devant, ouvrir les épaules vers diagonale D en pointant G devant |
| 5,6 | Poser G devant, ¼ tour à G en pointant D à D (9:00) \*le corps est orienté à 10:30 prêt à croiser derrière\* |
| 7&8 | Croiser D derrière PG, écarte PG à gauche, croiser D devant PG. |

**Lock Shuffles Back x3, Coaster**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | 1/8 tour à D en reculant G derrière (10:30), croiser D devant PG, pied G derrière |
| 3&4 | 1/8 tour à D en reculant D derrière (12:00), croiser G devant PD, pied D derrière |
| 5&6 | Reculer PG derrière, croiser D devant G, reculer PG derrière |
| 7&8 | Reculer PD derrière, rassembler PG à coté PD, avancer D devant |

**Note: Comptes 1-6 en reculant légèrement et en mettant des hanches.**

 **Walk x2, Lock Shuffle, Rock/Recover, Full Turn Back (1/4 turn to restart facing new wall)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2,3&4 | Avance G devant, avance D devant, avance G devant, bloquer PD derrière G, avancer PG devant  |
| 5,6 | Rock avant D, revenir sur PG |
| 7,8 | Faire ½ tour à D en avançant PD devant (6:00), faire ½ tour à D en reculant PG (12:00) |

**¼ tour à D (et), on compte 1 pour recommencer la danse (3:00)**

**Restart: Pendant le 3ème mur, recommencer après les 16 premiers temps, face à 6:00.**

**FB - Maddison Glover Line Dance**

**www.linedancewithillawara.com/maddison-glover**

**maddisonglover94@gmail.com**

**Simon Ward**

**bellychops@hotmail.com**

**Dernière mise à jour - 27 Juin 2022**

Traduction : Sylvie des Swivels