

URBAN GRACE



Chorégraphes : Rob FOWLER] Masters in Line] ANGLETERRE
Rachael McENANEY] WEST SUSSEX] Juin 2003
Paul McADAM]]

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **But for the grace of god - Keith URBAN - BPM 104/chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE LEFT, RIGHT TOGETHER, BACK,

RIGHT SHUFFLE, STEP 1/4 PIVOT RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

1.2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG

3 pas PG arrière

4&5 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

6.7 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)

8&1 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT ROCK, RIGHT CROSS BACK TOGETHER,

WALK FORWARD LEFT RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

2.3 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

4&5 CROSS PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière - pas PD à côté du PG

6.7 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

8&1 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT ROCK FORWARD, 1 1/4 TURNS RIGHT,

LEFT CROSS ROCK WITH HITCH, LEFT BEHIND SIDE CROSS.

2.3 ROCK STEP D avant, revenir sur pG arrière

4 **1/2 tour D** pas PD avant

&5 **1/2 tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D

6&7 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - HITCH genou G avant

8&1 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK RIGHT TO RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS,

STEP LEFT HIP BUMP LEFT, RIGHT, LEFT RIGHT

2.3 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

4&5 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - 1as PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

6.7 pas PG côté G BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →

8&1 BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D → (**appui PD, reprendre temps 1 de la danse**)

URBAN GRACE

TYPE	2 wall line dance	RATING	Easy Intermediaire
COUNT	32	STEPS	32
CHOREOGRAPHERS	Masters In Line - Phone: 0044 (0)1243 582865 PO Box 105 Bognor Regis, PO22 6WB, UK		
MUSIC	But for the grace of god - Keith URBAN		

SIDE LEFT, RIGHT TOGETHER, BACK, RIGHT SHUFFLE, STEP ¼ PIVOT RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Step left foot to left side, step right foot next to left
- 3 Step back on left foot
- 4 & 5 Step forward on right, step left next to right, step forward on right
- 6 – 7 Step forward on left, pivot ¼ turn to right (weight ends on right)
- 8 & 1 Cross left over right, step right next to left, cross left over right

RIGHT ROCK, RIGHT CROSS BACK TOGETHER, WALK FORWARD LEFT RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 2 – 3 Rock right foot to right side, replace weight onto left foot
- 4 & 5 Cross right over left, step back on left, step right next to left
- 6 – 7 Step forward on left, step forward on right,
- 8 & 1 Step forward on left, step right next to left, step forward on left

RIGHT ROCK FORWARD, 1 ¼ TURNS RIGHT, LEFT CROSS ROCK WITH HITCH, LEFT BEHIND SIDE CROSS.

- 2 – 3 Rock forward on right, replace weight onto left
- 4 & 5 Make ½ turn right stepping forward on right, make ½ turn right stepping back on left, make ¼ turn right stepping right to right side
- 6 & 7 Cross rock left over right, replace weight onto right, hitch left knee up.
- 8 & 1 Cross left behind right, step right to right side, cross left over right

ROCK RIGHT TO RIGHT SIDE, BEHIND ,SIDE, CROSS , STEP LEFT HIP BUMP LEFT, RIGHT, LEFT RIGHT

- 2 – 3 Rock right foot to right side, replace weight onto left
- 4 & 5 Cross right behind left, step left next to right, cross right over left
- 6 – 7 Step left to left side bumping hip to left, bump hip to right
- 8 & Bump hip to left, bump hip to right

<http://www.bigdavegastap.com/DanceSheetsMtoZ.html>

http://www.ucwdc.org/linedance/videos/2007new_cuban.mpg Vidéo