



THANKS A LOT

Chorégraphe : Georges Fournier (2012)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Thanks a Lot – Robert Mizzell (92 BPM)

Préparé par Geneviève (11/2013)

Introduction: 16 temps

Section 1: Walk, Walk, Fwd mambo Step, Back, Back, Coaster Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, retour sur le P, pas du PD à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, Pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant,

Section 2: Walk, Walk, Side Rock step, Cross Side, Rock step, Cross

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,,
- 7&8 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD,

Section 3 : Side, Behind, Shuffle ¼ Turn, Step, Pivot ½ turn, Shuffle Fwd

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(9h00)**
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 4: ½ Turn, ½ Turn, Fwd Mambo Step, Back, Coaster Step

- 1-2 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du Pied), pas du PG à l'avant.

Option : pour le comptes 1-2, pour ne pas tourner, remplacer par pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant

BONNE DANSE..... !!!!