



I GOT A WOMAN

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Michael Desire, styling by Darren Bailey

Musique: i Got A Woman by Rudedog feat ray Charles

Niveau: Débutant/intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois

Intro : 32 temps

CHARLESTON STEPS

- 1-2 Pointer PD devant, PD recule
- 3-4 Pointer PG derrière, PG avance
- 5-6 Pointer PD devant, PD recule
- 7-8 Pointer PG derrière, PG avance

SIDE TOGETHER, SHUFFLE, SIDE TOGETHER, SHUFFLE

- 1-2 $\frac{1}{8}$ de tour à G en mettant PD à D, PG à côté PD (10:30)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D en faisant un chassé à D (DGD) (1:30)
- 5-6 $\frac{1}{8}$ de tour à D en mettant PG à G, PD à côté PG (1:30)
- 7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à G en faisant un à G (GDG)(10:30)

CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, TURN $\frac{1}{4}$ LEFT AND STEP

- 1-2 $\frac{1}{8}$ de tour à D en croisant PD devant PG, PG recule (12:00)
- 3-4 PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 PD recule, PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G en avançant PG (9:00)

KICK KICK COASTER, KICK KICK COASTER

- 1-2 Kick D vers l'avant, puis sur le côté D
- 3&4 Ball PD recule, ball PG recule à côté PD, PD avance
- 5-6 Kick PG vers l'avant, puis sur le côté G
- 7&8 Ball PG recule, ball PD recule à côté PG, PG avance

Styling Note : Pousser avec les mains vers le haut sur les KICKS

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>