

BABY BELLE



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Janvier 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **The belle of Liverpool - Derek RYAN - BPM 188 / 2 Step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps (Dance rotates in CCW direction)

RIGHT HEEL. HOOK. HEEL. FLICK. STEP. LOCK. STEP. HOLD

1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G | **HOOK**
3.4 TOUCH talon D avant - FLICK PD derrière | **COMBINATION D**
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
8 **HOLD**

LEFT HEEL. HOOK. HEEL. FLICK. STEP. LOCK. STEP. HOLD

1.2 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D | **HOOK**
3.4 TOUCH talon G avant - FLICK PG derrière | **COMBINATION G**
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
8 **HOLD**

STEP FORWARD. HOLD. PIVOT HALF TURN LEFT. HOLD. RUN FORWARD X 3. HOLD

1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** - 6 : 00 - | **SLOW STEP TURN**
5.6.7 *3 pas courus avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
8 **HOLD** - 6 : 00 -

STEP FORWARD. HOLD. PIVOT QUARTER TURN RIGHT. HOLD. LEFT KICK. TOGETHER. TOUCH. HOLD

1 à 4 pas PG avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **HOLD** | **SLOW STEP 1/4 TURN**
5.6.7 KICK PG avant - pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
8 **HOLD** - 9 : 00 -

Cette chorégraphie est très facile, et a été chorégraphiée pour permettre aux danseurs débutants - qui aiment la musique - à partager la piste de danse avec les plus expérimentés qui dansent la chorégraphie d'Audrey WATSON " The belle of Liverpool "