



ENJOY THIS NIGHT

Musique : "That's My Kind of Night" by Luke Bryan (Album : Crash My Party)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Août 2013)

Description : Line Dance, 48 comptes, 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

1-8 SIDE STOMP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE & TOUCH & POINT

1-2 Stomp D à droite, Pause (*Option : Clap sur le compte 2*)

3-4 Rassembler PG à côté du PD, pas PD à droite, Touch PG à côté du PD (+ *Clap sur le 4*)

5-7 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G

8 Touch PD à côté du PG, pointer PD à droite

9-16 CROSS, POINT, CROSS, POINT, SIDE BUMP & TOUCH (& SNAP) RIGHT & LEFT

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche

3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite ** Restart mur 3*

5 Basculer le poids sur PD à D en pliant légèrement les jambes

6 Finir avec Bump des hanches à D et Touch pointe PG à G (+ *snap main D en l'air*)

7 Basculer le poids sur PG à G en pliant légèrement les jambes

8 Finir avec Bump des hanches à G et Touch pointe PD à D (+ *snap main G en l'air*)

17-24 VAUDEVILLE, SYNCOPATED MONTEREY 1/2 TURN, TOUCH FWD, HEEL TWIST

1&2 Croiser PD devant PG, PG légèrement derrière, touch talon D devant, revenir sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, PD légèrement derrière, touch talon G devant, revenir sur PG

5& Pointer PD à droite, ½ tour à D en rassemblant PD à côté du PG **6 :00**

6& Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD

7&8 Touch plante PD devant, pivoter les 2 talons à D, revenir les 2 talons au centre

Final ici : ½ tour à G pour finir de face

25-32 COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

3&4 Shuffle G D G devant

5-6 PD devant, ½ tour à gauche **12 :00**

7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (*Option : Marcher devant PD, PG*)

33-40 KICK BALL CHANGE, STEP 1/4 TURN & HIP ROLL (TWICE)

1&2 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD

3-4 PD devant, ¼ tour à G (*Option style : faire un cercle avec les hanches en sens inverse des aiguilles*)

5&6 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD

7-8 PD devant, ¼ tour à G (+ *option style : faire un cercle avec les hanches*) **6 :00**

41-48 SIDE STEP, HITCH BALL CROSS, UNWIND FULL TURN, WALKS FWD, ROCKING CHAIR

1 Grand pas PD à D en pliant les genoux et en écartant les 2 pointes vers l'ext.

2 Ramener les pointes au centre en vous relevant (&), Hitch G (2)

3 Poser plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG

4 Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG)

5-6 Marcher PD devant, marcher PG devant

7&8 Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG

Recommencer au début en vous amusant !

RESTART : 1 seule fois sur le 3^{ème} mur (à 12h00) après 12 comptes