

AJUN THANG



Chorégraphes : Jo THOMPSON - Highlands Ranch , COLORADO] USA
Rita THOMPSON - Lufkin , TEXAS] Mai 2003
LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **SMOOTH**
Niveau : débutant (*cours Senior*)
Musique : **Cool, cool Mardi Gras - Scooter LEE - BPM 178/2step**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2009

Introduction : 64 temps

TOE STRUTS FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

TOE STRUTS BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1.2 TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol

SIDE MAMBO STEPS, RIGHT & LEFT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 3.4 pas PD à côté du PG - **HOLD**
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 7.8 pas PG à côté du PD - **HOLD**

RIGHT MAMBO 1/4 TURN RIGHT, LEFT MAMBO

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , 1/4 de tour D revenir sur PG arrière
- 3.4 pas PD à côté du PG - **HOLD**
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 7.8 pas PG à côté du PD - **HOLD**

Cajun Thang

TYPE 4 wall line dance RATING Beginner
COUNT 32 STEPS 32
CHOREOGRAPHERS **Jo THOMPSON** - 6017 East Trailhead Rd., Highlands Ranch, CO 80130,
Phone: 303-791-7662; Website: <http://www.jothompson.com/>
& **Rita THOMPSON** - Lufkin, TX Phone: 409-875-3607
MUSIC **"Cool, Cool Mardi Gras" by Scooter Lee** (178 BPM on "Puttin' on the Ritz"
"Mambo No. 5" by Lou Bega (96 BPM on "A Little Bit of Mambo" CD

TOE STRUTS FORWARD

1,2 Step forward onto ball of RIGHT; Lower RIGHT heel;
3,4 Step forward onto ball of LEFT; Lower LEFT heel;
5,6 Step forward onto ball of RIGHT; Lower RIGHT heel;
7,8 Step forward onto ball of LEFT; Lower LEFT heel.

TOE STRUTS BACK

9,10 Step ball of RIGHT back; Lower RIGHT heel;
11,12 Step ball of LEFT back; Lower LEFT heel;
13,14 Step ball of RIGHT back; Lower RIGHT heel;
15,16 Step ball of LEFT back; Lower LEFT heel,

SIDE MAMBO RIGHT & LEFT

17,18 Step RIGHT to right side; Recover onto LEFT;
19,20 Step RIGHT together; Hold;
21,22 Step LEFT to left side; Recover onto RIGHT;
23,24 Step LEFT together; Hold.

SIDE MAMBO RIGHT TURNING ¼ RIGHT, SIDE MAMBO LEFT

25,26 Step RIGHT to right side; Turning 1/4 right, step on LEFT;
27,28 Step RIGHT together; Hold;
29,30 Step LEFT to left side; Recover onto RIGHT;
31,32 Step LEFT together; Hold.

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/cajun_thang_\(jot&rt\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/cajun_thang_(jot&rt).htm)